
Zwischen Tradition und Trenchcoats - das Architekturmuseum in Basel	504
Eine Gegendarstellung: Zum neuen Schauspielhaus in Bremen	505
Baurecht	505
Falk Jaeger: Seid verschlungen, Millionen	509
Das Große Haus in Stuttgart - Augenschmaus und Gaumenfreuden im Urgebäude	510
Das „Alte Schauspielhaus“ in Stuttgart - Der alte Schwung ist drin	514
Die „Oper“ in Graz - Erstmal ein ordentliches Fundament einbauen!	516
Das Schauspielhaus in Ost-Berlin - Als wär's ein Stück von Schinkel	518
Die „Dritte Semper-Oper“ in Dresden - ... es ist alles so schön bunt hier!	522
Das Deutsche Schauspielhaus in Hamburg - Klassenloser Kaiserprunk	526
Literatur zum Thema - Neue Bücher	532

*Umschlagbild: Travestie
beim Opernball in Stuttgart
(Foto: Horst Rudel)*